***Аннотация*** ***к*** ***рабочей*** ***программе*** ***по*** ***музыке*** ***1-4*** ***классы***

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов разработана на основе авторской программы Е.Д. Критская, Г.П.Шмагина «Музыка» в соответ-ствии со следующими нормативными документами:

- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобразования России от 06.10.2009 N 373 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении и введении в дей-ствие Федерального государственного образовательного стандарта начально-го общего образования";

- основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени В.З. Петрашова».

На изучение музыки в начальной школе выделяется 135 часов

В 1 классе — 33 ч. (1 ч. в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах на изу-чение музыки отводится 102 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая учебная программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные до-стижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематический план).

Итоговая работа в рамках проведения промежуточной аттестации во 2-4-х классах проводится в форме текущей оценочной деятельности с собесе-дованием.

**Цели** курса «Музыка»**:**

**-** формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное воспри-ятие музыки;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| - воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, худ ственного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, дости за великие достижения отечественного и мирового музыкального кусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкаль культуре разных народов;  - развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятел сти, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкаль памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различ видах музыкальной деятельности;  - обогащение знаний о музыкальном искусстве;  - овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой тельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных струментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).  Цели общего музыкального образования осуществляются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и соци ального развития. | о г  н  ь н  н  д | же-ор-ис-ой  но-ой ых  ея-ин- |
| - |

**Задачи** **реализации** **курса:**

- реализация творческого потенциала, готовности открыто выражать свое от-ношение к искусству;

- формирование ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований;

- становление самосознания позитивной самооценки и самоуважения, жиз-ненного оптимизма;

- приобщение к шедеврам мировой музыкальной культуры народному и про-фессиональному музыкальному творчеству направлено на формирование це-лостной художественной картины мира,

- воспитание патриотических убеждений, толерантности жизни в поликуль-турном обществе, активизацию творческого, символического, логического мышления, продуктивного воображения, произвольных памяти и внимания, рефлексии, что в целом способствует познавательному и социальному разви-тию растущего человека;

- формирование умения слушать, способность встать на позицию другого че-ловека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека яв-лений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.