***Аннотация*** ***к*** ***рабочей*** ***программе*** ***по*** ***изобразительному*** ***искусству*** ***УМК*** ***«Школа*** ***России»*** ***1-*** ***4*** ***классов***

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов разработана на основе авторской программы Горяевой Н.А., Неменской Л.А. по предмету «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России») в соответствии со следующими нормативными документами:

- федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобразования России от 06.10.2009 N 373 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 имени В.З. Петрашова».

На изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч: 1 класс — 33 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 34 ч (34 учебные недели).

Рабочая учебная программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематический план).

**Цели:**

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

- освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребѐнка;

- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства, нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к еѐ традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Основные **задачи** курса:

- организация и систематическое развитие художественно-творческой деятельности школьников;

**-** овладение учащимися знаниями элементарных основ реалистического рисунка: формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;

- ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепка и аппликация;

**-**развитие художественных способностей школьников, их воображения, пространственных представлений, творческой активности;

**-** повышение уровня художественной образованности школьников – расширение кругозора знаний об искусстве, развитие умений и навыков изобразительной деятельности, художественно-образного восприятия;

**-**воспитание интереса и любви к искусству; формирование художественно-творческой активности школьников и коммуникативных взаимоотношений.